

Projekta noslēguma ziņojums

Pamata informācija

Projekta nosaukums	Jūrmalas muzeja 19. gs. beigu – 20. gs. sākuma tērpu restaurācija un vienas kopijas izgatavošana
Līguma/ vienošanās Nr.	2025-2-KMA043
Darbības programmas nosaukums:	Valsts kultūrkapitāla fonda kultūras projektu konkurss
Aktivitātes/ apakšaktivitātes numurs un nosaukums:	Kultūras mantojuma nozare

Projekta mērķis

Restaurēt un saglabāt Jūrmalas muzeja krājuma divus unikālus 19. gs. beigu dāmu tērpus un vienu mežģīņu lakatu, kas iekļauti Nacionālajā muzeju krājumā.

Projekta aktivitātes un to izpilde

Aktivitāte	Projekta iesniegumā plānotie projekta rezultāti (to skaits un mērvienība)	Faktiskie projekta rezultāti (to skaits un mērvienība)	Piezīmes
Pelēkās kleitas ar uzskaites apzīmējumu JPM Pmk. 1283 restaurācija/konservācija	Kvalitatīvi restaurēta viena 19. gs. beigu – 20. gs. sākuma kleita, saglabājot kultūras mantojumu. Ilgtermiņā saglabāta vēsturiskā tekstilija kā kultūras mantojuma izziņas avots pētniecībai. Muzeja pastāvīgās ekspozīcijas krājuma priekšmetu saglabāšana labā kvalitātē.	Kvalitatīvi restaurēta viena 19. gs. beigu – 20. gs. sākuma kleita, saglabājot kultūras mantojumu. Ilgtermiņā saglabāta vēsturiskā tekstilija kā kultūras mantojuma izziņas avots pētniecībai. Muzeja pastāvīgās ekspozīcijas krājuma priekšmetu saglabāšana labā kvalitātē.	Mērķis tika sasniegts
Lakata ar uzskaites apzīmējumu JPM Pmk. 2564 restaurācija/konservācija	Kvalitatīvi restaurēts viens 19. gs. beigu – 20. gs. sākuma lakats, saglabājot kultūras mantojumu. Ilgtermiņā saglabāta vēsturiskā tekstilija	Kvalitatīvi restaurēts viens 19. gs. beigu – 20. gs. sākuma lakats, saglabājot kultūras mantojumu.	Mērķis tika sasniegts

	kā kultūras mantojuma izziņas avots pētniecībai. Muzeja pastāvīgās ekspozīcijas krājuma priekšmetu saglabāšana labā kvalitātē.	Ilgtermiņā saglabāta vēsturiskā tekstilija kā kultūras mantojuma izziņas avots pētniecībai. Muzeja pastāvīgās ekspozīcijas krājuma priekšmetu saglabāšana labā kvalitātē.	
Zaļās kleitas ar uzskaites apzīmējumu JPM Pmk. 1318 restaurācija/ konservācija	Kvalitatīvi restaurēta viena 19. gs. beigu – 20. gs. sākuma kleita, saglabājot kultūras mantojumu. Ilgtermiņā saglabāta vēsturiskā tekstilija kā kultūras mantojuma izziņas avots pētniecībai. Muzeja pastāvīgās ekspozīcijas krājuma priekšmetu saglabāšana labā kvalitātē.	Kvalitatīvi restaurēta viena 19. gs. beigu – 20. gs. sākuma kleita, saglabājot kultūras mantojumu. Ilgtermiņā saglabāta vēsturiskā tekstilija kā kultūras mantojuma izziņas avots pētniecībai. Muzeja pastāvīgās ekspozīcijas krājuma priekšmetu saglabāšana labā kvalitātē.	Mērķis tika sasniegts

Projektā veiktie grozījumi

Projektā grozījumi netika veikti.

Projekta īstenošanas laiks

Sākotnēji plānotais īstenošanas laiks	Faktiskais īstenošanas laiks	Piezīmes/ skaidrojumi
01.06.2025.- 31.05.2026.	14.07.2025. – 29.05.2026.	14.07.2025. Deponējuma līgums nr. 6 06.01.2026. Deponējuma līgums Nr. 1

Projekta iesniegumā plānotais projekta laika grafiks

Aktivitātes	Projekta īstenošanas laiks (pa mēnešiem/ ceturkšņiem)											
	2025							2026				
	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5
Pelēkās kleitas ar uzskaites apzīmējumu JPM Pmk. 1283 restaurācija/ konservācija	x	x	x	x	x	x	x					
Lakata ar uzskaites apzīmējumu JPM Pmk. 2564 restaurācija/ konservācija	x	x	x	x	x	x	x					

Zaļās kleitas ar uzskaites apzīmējumu JPM Pmk. 1318 restaurācija/ konservācija								x	x	x	x	x
--	--	--	--	--	--	--	--	---	---	---	---	---

Projektā tika veiktas izmaiņas laika grafikā, kam galvenie iemesli bija šādi:

Projekta uzsākšanas datuma nobīde saistāma ar restauratora noslodzi, kā rezultātā darbi tika uzsākti 2025. gada 14. jūlijā.

Faktiskais projekta laika grafiks

Aktivitātes	Projekta īstenošanas laiks (pa mēnešiem/ ceturkšņiem)											
	2025							2026				
	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5
Pelēkās kleitas ar uzskaites apzīmējumu JPM Pmk. 1283 restaurācija/ konservācija		x	x	x	x	x						
Lakata ar uzskaites apzīmējumu JPM Pmk. 2564 restaurācija/ konservācija		x	x	x	x	x						
Zaļās kleitas ar uzskaites apzīmējumu JPM Pmk. 1318 restaurācija/ konservācija								x	x	x	x	x

Projekta komanda

Projekta vadītājs – Egita Cironoka, Jūrmalas muzeja Krājuma nodaļas vadītāja
Projekta īstenotājs – restauratore vecmeistare Indra Saulesleja

Secinājumi un priekšlikumi

Projekta mērķis ir daļēji sasniegts. Ir veikta restaurācija trīs Jūrmalas muzeja pamatkrājuma tekstilijām, bet nav izgatavota paredzētā kleitas kopija, jo tam netika piešķirts finansējums.

Piešķirtais finansējums 100 % izlietots atbilstoši projekta tāmei.

Projekts veiksmīgi īstenots. Ir saņemtas restauratora rekomendācijas turpmākai restaurēto tekstiliju glabāšanai un eksponēšanai.

Šādu projektu īstenošana būtiski uzlabo Jūrmalas muzeja krājuma priekšmetu saglabātību un saglabāšanu nākošām paaudzēm.

SAGATAVOJA

Egita Cironoka,
Jūrmalas muzeja Krājuma nodaļas vadītāja
Tālrunis: +371 2935 5810; e-pasts: egita.cironoka@jurmala.lv